

Zweitveröffentlichung in der Romanistik

Accepted manuscript terms of use

The amount of the AM, or AM chapter can be deposited after first online publication; subject to Springer Nature's [AM terms of use](#) and the criteria in the table below.

	Deposition terms				Location		
Accepted manuscript	Embargo length after publication*	Version of MS that can be deposited	Amount of AM that can be deposited	Creative commons/ Open licence permitted?	Institutional or funder repository***	Author's own personally maintained website	Commercial scholarly networks
Authored works	12 months	AM	Up to 10%	No	Yes	Yes	No
Edited works	12 months	AM	Author's own chapter**	No	Yes	Yes	No
Proceedings papers	12 months	AM	Author's own paper**	No	Yes	Yes (immediately on acceptance)	No

* Authors may make a closed deposit on acceptance, provided the embargo periods above are adhered to for public release.

** Each contributor to an edited work may archive up to one chapter per volume (provided they are the author or a co-author of such chapter). Please note that any linking, collection or aggregation of chapters from the same volume is strictly prohibited.

*** Excludes commercial scholarly sharing networks (e.g. ResearchGate, Academia.edu, Mendeley).

****Deposition of the amount of AM or AM chapter to author's own personally maintained website is permitted immediately on acceptance for proceedings papers.

Accepted manuscript terms of use

The amount of the AM, or AM chapter can be deposited after first online publication; subject to Springer Nature's [AM terms of use](#) and the criteria in the table below.

	Deposition terms				Location		
Accepted manuscript	Embargo length after publication*	Version of MS that can be deposited	Amount of AM that can be deposited	Creative commons/ Open licence permitted?	Institutional or funder repository***	Author's own personally maintained website	Commercial scholarly networks
Authored works	12 months	AM	Up to 10%	No	Yes	Yes	No
Edited works	12 months	AM	Author's own chapter**	No	Yes	Yes	No
Proceedings papers	12 months	AM	Author's own paper**	No	Yes	Yes (immediately on acceptance)	No

* Authors may make a closed deposit on acceptance, provided the embargo periods above are adhered to for public release.

** Each contributor to an edited work may archive up to one chapter per volume (provided they are the author or a co-author of such chapter). Please note that any linking, collection or aggregation of chapters from the same volume is strictly prohibited.

*** Excludes commercial scholarly sharing networks (e.g. ResearchGate, Academia.edu, Mendeley).

****Deposition of the amount of AM or AM chapter to author's own personally maintained website is permitted immediately on acceptance for proceedings papers.

* Authors may make a closed deposit on acceptance, provided the embargo periods above are adhered to for public release.

** Each contributor to an edited work may archive up to one chapter per volume (provided they are the author or a co-author of such chapter). Please

*** Excludes commercial scholarly sharing networks (e.g. ResearchGate, Academia.edu, Mendeley).

permitted immediately on acceptance for proceedings papers.

„Die Autorin bzw. der Autor räumt dem Verlag für die Dauer des gesetzlichen Urheberrechtes an dem Werk sämtliche ausschließlichen, räumlich und inhaltlich unbeschränkten Nutzungsrechte in allen bekannten und unbekanntem Nutzungsarten ein.“ (iRights.de 31.01.24)

Problem #1

ICH HABE/ FINDE KEINEN VERLAGSVERTRAG

Welcome to the new look Sherpa Services



Our new site consolidates Sherpa Services ([Romeo](#), [Juliet](#), and [Fact](#)) in to one handy tool. With the addition of **Open Access Books**, **Open Access compliance** and **Transitional Agreement look-up** tools.

Search across Sherpa Services


Search for a journal, publisher, funder or repository. For open access book policies, search for a publisher below.

Search all	▼	Your search	Search
------------	---	-------------	--------


Iberoromania: Revista dedicada a las lenguas, literaturas y culturas de la Península Ibérica y de América Latina

Title	Iberoromania: Revista dedicada a las lenguas, literaturas y culturas de la Península Ibérica y de América Latina [Spanish]
ISSN	0019-0993
eISSN	1865-9039
Publisher	De Gruyter 
Publisher URL	https://www.degruyter.com/journal/key/iber/html 

 **Published Version** - **Option A** 

 **Embargo** - 12 months

 **Location** - Author's Homepage, Non-Commercial Institutional Repository  **Conditions**

 **Published Version** - **Option B** 

 **Prerequisites**  **OA Fee**  **OA Publishing**  **Embargo** None  **Licence** - CC BY v4.0

 **Copyright Owner**  **Location** - Any Repository, Journal Website  **Conditions**



Die folgenden Richtlinien gelten nicht für Open Access-Veröffentlichungen, die gemäß der Creative Commons-Lizenz CC BY-NC-ND ihren eigenen Richtlinien unterliegen.

REPOSITORY POLICY

De Gruyter engagiert sich für die Verbreitung von Forschungsergebnissen und freut sich daher, eine neue Archivierungsstrategie ankündigen zu können.

Im Rahmen dieser Strategie gelten für Autoren und Autorinnen von Artikeln, die in Mehrautorenwerken (Fachzeitschriften, Anthologien, Sammelbänden und Datenbanken) erschienen sind, die im Folgenden beschriebenen Bedingungen.

Problem #2

IST DAS ZWEITVERWERTUNGSRECHT ANWENDBAR?

Unabdingbares Zweitverwertungsrecht - § 38 Abs. 4 UrhG

- „ausschließliches Nutzungsrecht“ bei Verlag, „wissenschaftlicher Beitrag“, „erschienen“
- „**mindestens zur Hälfte mit öff. Mitteln geförderte Forschungstätigkeit**“:
 - *nur Drittmittelforschung und Forschung an Instituten der dt. Forschungsförderorganisationen wie MPG, HGF, Leibniz, etc.?*
 - *nicht aus regulärem Etat der öffentlich geförderten Hochschule finanzierte Forschung?!*
 - *Diskussion läuft!*
- **mind. 2mal jährlich erscheinende Sammlung** (keine Rückwirkung!)
- **nach Ablauf von 12 Monaten**

➔ **Online-Bereitstellung** (vom Verlag akzeptierte Manuskriptversion inkl. Zitat der Erstpublikation) zu nicht-kommerziellen Zwecken möglich; auch mehrfach

➔ **keine** Open-Access-Lizenz

Quelle: Brehm, E. (2021). Zweitveröffentlichungsrecht für Wissenschaftler*innen, open-access.network.
<https://doi.org/10.5446/51789>

Unabdingbares Zweitverwertungsrecht - § 38 Abs. 4 UrhG

- „ausschließliches Nutzungsrecht“ bei Verlag, „wissenschaftlicher Beitrag“, „erschienen“
- „**mindestens zur Hälfte mit öff. Mitteln geförderte Forschungstätigkeit**“:
 - *nur Drittmittelforschung und Forschung an Instituten der dt. Forschungsförderorganisationen wie MPG, HGF, Leibniz, etc.?*
 - *nicht aus regulärem Etat der öffentlich geförderten Hochschule finanzierte Forschung?!*
 - *Diskussion läuft!*

▪ **mind. 2mal jährlich erscheinende Sammlung** (keine Rückwirkung!)

▪ **nach Ablauf von 12 Monaten**

➔ **Online-Bereitstellung** (vom Verlag akzeptierte Manuskriptversion inkl. Zitat der Erstpublikation) zu nicht-kommerziellen Zwecken möglich; auch mehrfach

➔ **keine** Open-Access-Lizenz

Quelle: Brehm, E. (2021). Zweitveröffentlichungsrecht für Wissenschaftler*innen, open-access.network.
<https://doi.org/10.5446/51789>

iberoromania



Alle Felder



Suchen

> Neue Suche

< Zurück zur Trefferliste

< Treffer 2 von 6 >

Iberoromania : revista dedicada a las lenguas, literaturas y culturas de la Península Ibérica y de América Latina

Optionen



Bestellen



Berlin ; New York : de Gruyter 1.1969 - 3.1971[?]; N.F. 1.1974 - 3.1975; 4.[1975];
5.1976(1980) - 6.1977(1980); 7.1978 -

Weniger Titelinformationen ^

ZDB-ID	218482-5
Titel	Iberoromania : revista dedicada a las lenguas, literaturas y culturas de la Península Ibérica y de América Latina
Erschienen	Berlin ; New York : de Gruyter München : Hueber [1969-1971] Madrid : Ed. Alcalá [1974-1975] Tübingen : Niemeyer [-2009]
Erscheinungsverlauf	1.1969 - 3.1971[?]; N.F. 1.1974 - 3.1975; 4.[1975]; 5.1976(1980) - 6.1977(1980); 7.1978 -
Anmerkungen	Zusatz anfangs: revista dedicada a las lenguas y literaturas ibero románicas de Europa y América Zusatz früher: Zeitschrift für spanische, portugiesische und katalanische Sprache und Literatur Ersch. anfangs halbjährl., später unregelmäßig Index 1/3.1969/71 in: N.F. 1.1974; N.F. 1/20.1974/84 in: N.F. 20.1984; N.F. 1/30.1974/89 in: 30.1989 Mehr

Problem #3

WAS IST MIT BEITRÄGEN IN SAMMELBÄNDEN?

Die Minderheiten- und Außenseiterperspektive in Federico García Lorcas *Poeta en Nueva York* Christoph Hornung (Würzburg)

La presente exposición se ocupa de la situación minoritaria del yo lírico en el Poeta en Nueva York de Federico García Lorca. En la visión de la metrópolis estadounidense ofrecida en esta obra, el yo poético recién llegado se enfrenta con distintos tipos de grupos y formaciones sociales: Se encuentra con la población neoyorquina surgiendo como multitud unitaria, en otros textos con grupos minoritarios como la población negra y en otros casos con personajes sueltos, quienes comparten con él la situación de estar perdidos. Este artículo pretende resaltar en qué medida el yo entra en contacto comunicativo con esos grupos y trata de poner de relieve si el yo se incluye o excluye de las redes sociales y hasta qué punto logra conservar su identidad en este enfrentamiento.

1. Die Situation des Dichter-Ichs in *Poeta en Nueva York*

Lorca reiste 1929 für einen studentischen Gastaufenthalt in die USA; für den andalusischen Dichter war dies ein kultureller Schock, eine Entfremdungserfahrung, die ihren Niederschlag im Gedichtband *Poeta en*

Problem #4

WER KANN HELFEN?



WER KANN HELFEN?

- FID Romanistik ([Link](#))
- Open-Access-Network ([Link](#))
- iRights.info ([Link](#))
- Sherpa-Romeo ([Link](#))
- Universitätsbibliotheken

- Verlag fragen

Problem #5

WO SOLL ICH ZWEITVERÖFFENTLICHEN?

Name/Acronym matches "Romanistik"

Search has no matches.

[Refine search](#) | [New search](#)

Order the results: [by name](#) [Reorder](#)